

Editorial

Ymupibui es una palabra retomada de una gramática mazahua del siglo XVII, y representa para quienes conformamos el Consejo Editorial, una directriz de este proyecto que soñamos en colectivo: “De ahora en adelante”... Como todo inicio, hay una metáfora relacionada a dar el primer paso de un camino que auspiciamos sea de largo alcance a través del tiempo, como aquella palabra que nos alcanzó desde siglos atrás.

La revista *Ymupibui* surge del interés de las y los estudiantes de los posgrados de Humanidades y Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Iztapalapa, para crear un nuevo espacio. Uno abierto a las propuestas e inquietudes que los estudiantes de las licenciaturas y posgrados en humanidades buscan difundir a partir de los escritos que generan como parte de su formación académica.

Queremos contribuir con un lugar que privilegie el diálogo horizontal entre disciplinas y que dé cabida a las publicaciones de los jóvenes estudiantes. Creemos que este sector de la comunidad académica requiere más medios por los cuales compartir sus capacidades, experiencias y nuevas miradas, ya que defendemos la idea de que el conocimiento se crea colectivamente. Por ello, quienes están en su proceso de formación deberían tener alternativas para la difusión de sus trabajos noveles, explorar nuevas metodologías y temas de su interés; y propiciar la exposición y discusión de sus ideas.

Lo que para las revistas ya consolidadas puede ser un defecto, para *Ymupibui* es una virtud: la juventud de quienes escriben. Reconocemos que, para quienes van iniciando su carrera académica, el miedo al rechazo de sus textos suele detener el envío de una posible colaboración. Para esto, buscamos promover una práctica, rigurosa en calidad, pero amigable, cercana y constructiva para las nuevas generaciones que, sin duda, aportarán miradas y sensibilidades enriquecedoras y muy distintas a las de investigadoras e investigadores ya posicionados en la academia.

De este modo, *Ymupibui* también se plantea como un medio pedagógico a través del cual los trabajos, en vez de ser rechazados, puedan mejorarse, ade-

cuándose a los estándares de publicación establecidos en cualquier espacio profesional. Por ello, autoras, autores, Comité Científico, Dictaminadores y Consejo Editorial estamos en una comunicación constante para lograr que los textos publicados en la revista cumplan con estas directrices. Esto también implica que *Ymupihui* ha representado un espacio de aprendizaje para su Consejo Editorial, donde al calor de las discusiones, apoyos y escollos institucionales, errores y esfuerzos acelerados, hemos descubierto caminos para lograr nuestro objetivo.

Damos este primer paso, con la incertidumbre y satisfacciones que ello implica, pero con la esperanza de que este sea el primer número de muchos por venir. Este es el inicio de un proyecto que empieza *de ahora en adelante...*

Consejo Editorial.

Agosto de 2024.